

STUDIUL SOCIOLOGIC DEPOU VICTORIA

CONTEXT DEPOU VICTORIA

Depoul Victoria este cel mai vechi depou de tramvaie din București, un spațiu cu valoare istorică și patrimonială cu utilizare parțială și improprie amplasamentului, aflat astăzi într-un proces de reconversie urbană. Zona în care se află depoul este parte dintr-un țesut urban protejat, situată în apropierea unor instituții-cheie și a unui trafic intens, dar fragmentată și slab conectată la viața cotidiană a orașului.

Transformarea sa reprezintă o oportunitate unică de a reda comunității un loc cu identitate puternică și potențial pentru activități culturale, educative și de socializare.

SCOPUL STUDIULUI

Pentru a fundamenta tema viitorului Plan Urbanistic Zonal (PUZ) și concursul de soluții arhitecturale dedicate reconversiei Depoului Victoria, Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Zona Metropolitană București (ADIZMB), în parteneriat cu Urboteca, a derulat un studiu sociologic și participativ.

Scopul său a fost să capeze percepțiile, dorințele și nivelul de implicare civică al comunității, creând astfel o bază de date reală pentru deciziile urbanistice. Studiul, desfășurat online și completat de analize calitative, devine piatra de temelie a procesului participativ, asigurând că viitoarea reconversie răspunde atât valorii patrimoniale, cât și nevoilor actuale ale bucureștenilor.

CHESTIONAR ONLINE

Perioadă: 28 Ian. 2025 - 28 Feb 2025

Chestionarul a fost conceput pentru a sonda opiniile locuitorilor și utilizatorilor zonei Victoria în legătură cu Depoul Victoria, un spațiu urban cu valoare patrimonială și funcțională, aflat în prag de reconversie.

Scopul principal al acestui instrument a fost:

- să înțeleagă cum este perceput depoul astăzi și care sunt dorințele comunității legate de transformarea lui;
- să identifice așteptările privind funcțiunile și ambianța viitoare ale spațiului;
- să măsoare disponibilitatea oamenilor de a se implica activ în procesul de reconversie și co-creare urbană.

Planificare și diagnostic participativ

Punerea în discuție a ideii de reconversie prin validarea unor funcțiuni propuse și alinierea planului spațial cu nevoile ce pot fi vizate prin noua transformare

PAȘII URMĂTORI

Rezultatele chestionarului vor fi integrate în raportul oficial, care va sta la baza elaborării temei PUZ pentru reconversiei depoului Victoria, pregătirii concursului de soluții arhitecturale, continuării consultărilor publice cu comunitatea.

Rezumatul studiului este disponibil public pe site [ADIZMB](#) & [URBOTECA](#).

658 Respondenți

Gen: 73% M / 23% F

Vârsta: 27,5% - 35-48 ani /
21,2% - 45-54 ani /
18,8% 25-34 ani

Status educațional și profesional:

84% Studii Postuniversitare și universitare
16% Studii medii și altele
56% Angajați cu norma întreagă
44% Alte categorii (antreprenori, freelanceri, studenți, pensionari):

Ce trebuie îmbunătățit la depoul Victoria

Repararea și consolidarea hanelor vechi

Modernizarea infrastructurii tehnice

Crearea de spații deschise comunității

Transformare bazată pe consultare publică

CHESTIONAR ONLINE DEPOU VICTORIA

Au fost investigați 3 indici principali pentru a fundamenta procesul de reconversie urbană și planificarea participativă a Depoului Victoria:

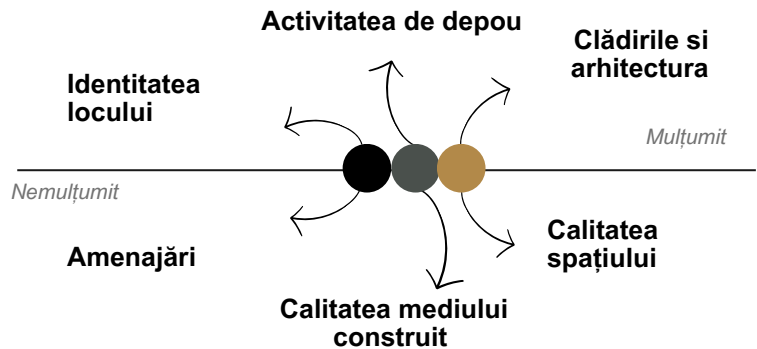
Percepția comunității asupra spațiului. Viziunea și dorințele privind transformarea

Nivelul de implicare civică – disponibilitatea locuitorilor și utilizatorilor zonei de a participa activ la procesul de co-creare.

Chestionarul a combinat date calitative și cantitative oferind date esențiale pentru tema PUZ și concursul de soluții care vor defini viitorul Depoului Victoria.

Ce își doresc respondenții de la Depoul Victoria

Valorizare prin cultură și restaurare funcțională.



EVALUAREA DEPOULUI

ÎMI PLAC

- Clădirile și arhitectura
- Activitatea de depou
- Povestea și istoria locului
- Structura fizică existentă
- Identitatea locului
- Zonele cu vegetație

ÎMI DORESC

- Muzeu – 545 voturi
- Locuri de odihnă și socializare – 538 voturi
- Acces pietonal și mobilitate alternativă – 470 voturi
- Zone verzi și umbrite – 460 voturi
- Infrastructură de bază - 435 voturi

DESCHIDERE SPRE TRANSFORMARE

81.1%

dintre respondenți sunt deschiși către o reconversie a spațiului. Peste jumătate consideră că aceasta **poate avea un impact pozitiv asupra experienței lor și comunității locale.**

Activități potrivite pentru reconversia Depoului

- Activități muzeale (280)
- Culturale și de divertisment (210)
- Recreative (116)
- Spații verzi (130)
- Educaționale (44)
- Comerciale (108)
- Sociale/comunitare (65)

CHESTIONAR SOCIOLOGIC CONSULTARE EXPLORATORIE

FUNDAMENTARE PENTRU INIȚIEREA PLANULUI URBANISTIC ZONAL (PUZ) DEDICAT ZONEI DEPOULUI VICTORIA

Studiu realizat de ADIZMB și grupul de lucru
inter-instituțional din cadrul proiectului URBACT GreenPlace
în colaborare cu Urboteca Fellowship 2024

Iulie 2025

URBACT



Co-funded by
the European Union
Interreg

În cadrul proiectului:



Studiu realizat de:



Cu susținerea:



Perioada studiului sociologic:
ianuarie 2025 - Februarie 2025

Pentru mai multe detalii / întrebări:
ADIZMB: office@adizmb.ro

STUDIUL SOCIOLGIC

PENTRU FUNDAMENTAREA DECIZIILOR VIITOARE PRIVIND
PUZ DEPOU VICTORIA SI CO-CREAREA UNUI PLAN DE ACȚIUNE
INTEGRAT PENTRU RECONVERSIA DEPOULUI VICTORIA

Beneficiar: ASOCIAȚIA DE DEZVOLTARE INTERCOMUNITARĂ
ZONA METROPOLITANĂ BUCUREȘTI (ADIZMB)

Contract nr.: 24 /18.07.2025

Raport Studiu sociologic

Elaborator: Asociația pentru Tranziție Urbană

Perioadă: IULIE 2025

Specialist:
Sociolog Drd. Urb. Andra Mitia KRYSTA

Coordonator:
Urb. Cristina Pavelescu

Introducere: Studiu sociologic exploratoriu

Cine suntem?

Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Zona Metropolitană București (ADIZMB) este o organizație de cooperare fondată în 2008 de Primăria Municipiului București și Consiliul Județean Ilfov care are misiunea de a implementa proiecte regionale strategice în domenii precum mobilitatea durabilă, educația, incluziunea socială și inovarea. În cadrul proiectului URBACT GreenPlace, ADIZMB coordonează procesul participativ legat de reconversia Depoului Victoria, contribuind la formularea unui Plan de Acțiune Integrat și la pregătirea viitoarelor reglementări urbane.

Asociația pentru Tranziție Urbană (A.T.U), ONG (București) înființat în 2001 cu peste 20 ani de expertiză în lucrul cu comunitățile urbane prin procese de planificare participativă, susține acest proces exploratoriu pentru fundamentare deciziilor viitoare.

Ce facem?

Scopul principal al chestionarului a fost ca administrația locală (primăria Municipiului București, Consiliul General, alături de toate entitățile interesate) să înțeleagă cum percep locuitorii Depoul Victoria – un spațiu urban cu valoare patrimonială și funcțională – și ce așteptări sau ce dorințe au legate de transformarea acestuia. În plus, am vrut să aflăm în ce măsură oamenii sunt dispuși să se implice activ în procesul de reconversie.

Răspunsurile primite contribuie la conturarea unui **Plan de Acțiune Integrat pentru transformarea Depoului**, susținând în același timp și viitorul Plan Urbanistic Zonal (PUZ) necesar pentru reglementarea urbanistică a zonei astfel încât măsurile de regenerare urbană să asigure coerența cu orașul și cu proximitatea. La finalul acestui proces este prevăzută și organizarea unui concurs internațional de soluții de arhitectură. Acest chestionar a fost lansat în cadrul proiectului URBACT GreenPlace, un program european care sprijină orașele să dezvolte politici urbane participative. La nivel local, procesul este coordonat de Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Zona Metropolitană București (ADIZMB), în colaborare cu Primăria Municipiului București și alți actori relevanți.

Chestionarul a fost realizat ca parte a procesului participativ din cadrul proiectului URBACT GreenPlace și a urmărit să afle cum percep cetățenii Depoul Victoria, ce își doresc pentru viitorul acestuia și cât de dispuși sunt să se implice în transformarea sa.

Prin chestionar au fost colectate opinii despre:

- legătura personală cu zona,
- viziunea asupra reconversiei,
- preferințele pentru funcțiuni și atmosferă,
- experiența de implicare civică,
- date socio-demografice relevante.

Procesul a fost organizat la solicitarea ADIZMB prin [URBACT GreenPlace](#) & ATU/ programul [URBOTECA FELLOWSHIP 2024](#) pentru conturarea elementelor de temă necesare elaborării viitorului Plan Urbanistic Zonal (PUZ).

Cum am realizat chestionarul de percepție despre Depoul Victoria?

Designul chestionarului a legat mai multe direcții aplicative: un efort de învățare, o misiune urbană și un proces de consultare. Este expresia unui mod de lucru în care planificarea urbană nu se mai face „de sus în jos”, ci se construiește treptat, împreună, cu vocea oamenilor la masă.

Transformarea unui spațiu urban precum depoul Victoria nu poate începe fără a înțelege cum este perceput de cei care îl cunosc, îl folosesc sau l-ar putea redescoperi.

O etapă pregătitoare centrată pe dialog și înțelegere locală

Înainte de lansarea consultării publice, echipa de bursieri Urboteca Fellowship a desfășurat o muncă amplă de cercetare și documentare pe teren, care a stat la baza întregului proces participativ. Prin interviuri, observații directe, explorări arhivistice și materiale vizuale, echipa a reușit să contureze o imagine nuanțată a spațiului Depoului Victoria, văzut prin ochii celor care îl cunosc, îl locuiesc sau îl traversează.

Rezultatele acestei etape au fost esențiale: o analiză a actorilor relevanți pentru viitorul sitului, un film etnografic care aduce la suprafață emoții și narațiuni locale, precum și o primă versiune a chestionarului public.

Toate acestea au transformat instrumentul de consultare într-un veritabil canal de dialog între comunitate, experți și administrație, și nu într-un simplu exercițiu formal.

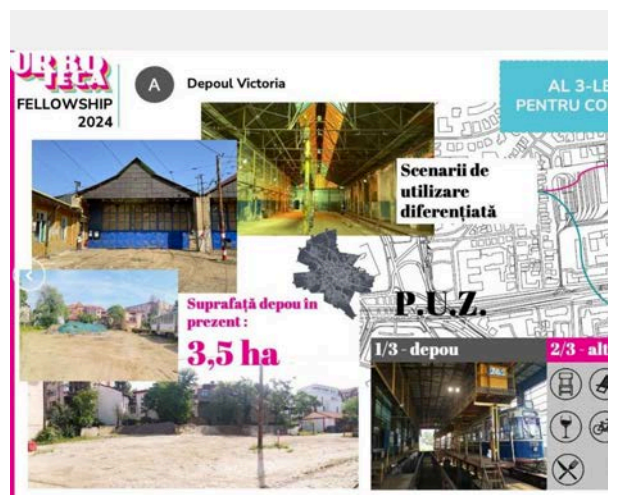
Acest demers a fost integrat în Urboteca Fellowship 2024, un program de formare în care tineri specialiști și practicieni urbani au fost invitați să participe la un proces de real de diagnostic și planificare participativă pentru orașe. Depoul Victoria a devenit astfel un „laborator viu” pentru testarea de metode participative, sub îndrumarea unor facilitatori și mentori cu experiență.

Chestionarul a fost conceput și aplicat în acest context: o colaborare între bursierii Urboteca, ADIZMB, Primăria Municipiului București și alți actori-cheie. A fost gândit ca un instrument practic care să colecteze percepții, dorințe și sugestii legate de reconversia spațiului – dar și pentru a înțelege disponibilitatea cetățenilor de a se implica mai departe în procesul de transformare.

Datele obținute nu rămân doar într-un raport: ele devin parte dintr-un Plan de Acțiune Integrat – document strategic dezvoltat în cadrul URBACT GreenPlace, coordonat local de ADIZMB. Acest plan va ghida nu doar viziunea viitorului Depoului, ci și pașii concreți pentru transformarea sa într-un spațiu public viu, accesibil și relevant pentru oraș.



Ateliere de lucru interdisciplinare Urboteca Fellowship
Chestionar online despre viitorul Depoului Victoria



Cum am interacționat cu grupurile vizate?

Chestionarul a fost promovat prin canalele oficiale ale ADIZMB, ale partenerilor instituționali și prin rețelele Urboteca, folosind un limbaj accesibil și materiale vizuale atractive.

Diseminarea s-a făcut preponderent online – prin social media, newslettere, grupuri civice și profesionale dar și prin apariții media TV (știrile PRO TV), care au contribuit la apariția de multiple articole în presa online. Scopul a fost de a ajunge la o varietate de grupuri: locuitori, utilizatori frecvenți ai zonei, specialiști în urbanism și mobilitate, tineri activi civic și organizații locale.

Anunțul privind consultarea a fost publicat pe canalele oficiale ADIZMB, dar și promovat prin rețelele partenerilor implicați în proiect: Primăria Municipiului București, Urboteca, precum și organizații din societatea civilă și comunități profesionale (OAR, APUR, Asociația Metrou Ușor, AMAIS, etc).

Campania publică de informare a avut un ecou amplu în spațiul public. Inițiativa a beneficiat de o acoperire media extinsă: peste 17 articole de presă, segmente de știri televizate – inclusiv în jurnalul de prime-time al PRO TV – și cinci campanii dedicate pe platformele sociale (Facebook, Instagram, X și LinkedIn). Întregul proces a funcționat ca o demonstrație practică de guvernare participativă, reușind să activeze comunitatea, să creeze punți între perspective diverse și să fundamenteze procesul de planificare pe un dialog real cu publicul.

Strategia a urmărit să crească vizibilitatea consultării și să încurajeze participarea unui public cât mai divers, reflectând pluralitatea de viziuni asupra viitorului Depoului Victoria.

The collage features several news snippets and images. At the top left, an article from 'Info' titled 'Noul muzeu al Transporturilor. Care este viitorul Depoului Victoria' by Toma Ghilulescu, dated 12 February 2025, shows a tram. To its right, another article from 'HealthyLife' titled 'Bucureștenii, invitați să își spună punctul de vedere privind regenerarea urbană a zonă Depoului Victoria' includes an aerial view of the depot area. Below these, there are more articles from 'onmedia.ro' and 'G4Media.ro' with similar titles, accompanied by photos of the depot's modern architecture and tram tracks.

Campanii de presă și apel de completare chestionar

A screenshot from a PRO TV news broadcast. A female news anchor is speaking, with a graphic overlay that reads 'DEPOUL DE RELAXARE'. The background shows a tram on tracks. The video player interface at the bottom indicates the video is 1:39:49 long and is currently at 00:00.

Cel mai vechi depou de tramvaie din București ar putea fi transformat într-un spațiu destinat activităților culturale și de relaxare.

A screenshot from a HotNews article titled 'Depoul Victoria, the final countdown. Urmazele zile în care bucureștenii pot spune cum vor să fie reinventată cea veche casă a tramvaielor din București'. The article includes a photo of the depot's exterior and a video player showing a tram. The text discusses the final stages of the depot's renovation and the public consultation process.

Context: Starea Depoului Victoria

Observații și direcții de acțiune

Scurt istoric

Depoul Victoria/ Bonaparte, inaugurat în 1871, este primul și cel mai vechi depou de tramvaie din București și din fostul Regat, contemporan cu primul depou din Timișoara, deschis în 1868. Situat în spatele Palatului Victoria, spațiul a traversat epoci istorice complexe, inclusiv bombardamentele din 1944 și incendiile din anii '60, care au redus numărul halelor la două din cele opt inițiale.

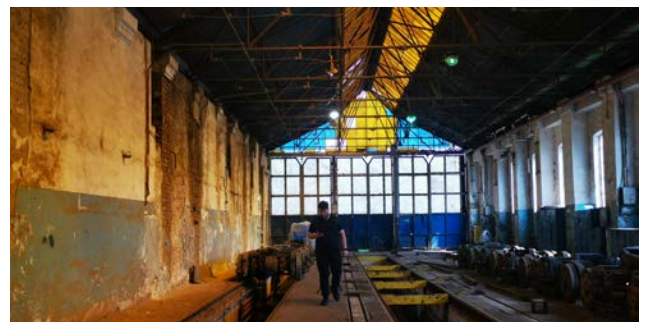
Starea actuală și nevoi urgente

În prezent, depoul se află într-o stare avansată de degradare fizică și morală, dar rămâne funcțional – servind doar tramvaielor mai vechi, fără infrastructura necesară pentru modernizare și automatizare. Mare parte din spații sunt neutilizate, iar locul este accesibil doar ocazional publicului, fără facilități dedicate pentru vizitare.

Necesitatea imediată pentru acest spațiu este clară: reabilitare structurală, modernizarea echipamentelor și definirea unei noi identități pentru sit – una care să includă acces public, activități culturale și spații comunitare relevante pentru oraș.

Pe plan simbolic depoul Victoria este o piesă-cheie în memoria transportului bucureștean: pe aici au trecut toate tipurile de tramvaie care au circulat în oraș, de la cele trase de cai până la cele moderne, fapt care conferă locului o valoare identitară aparte.

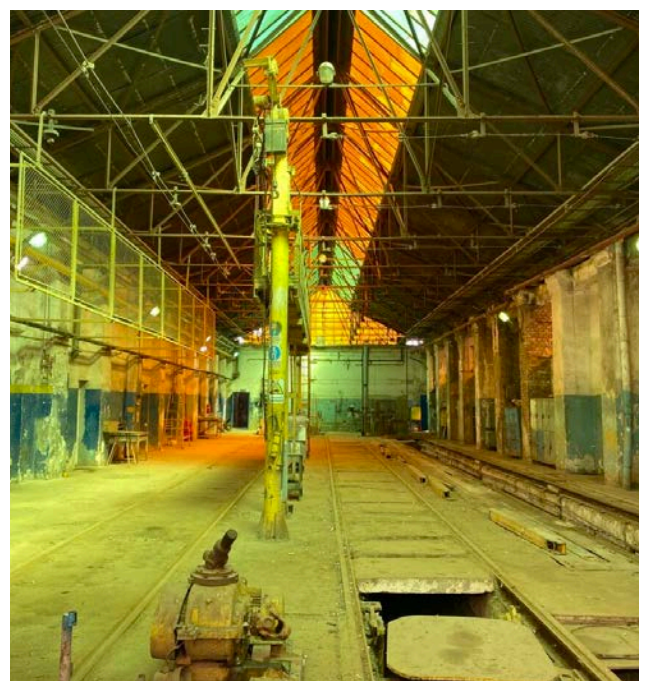
Depoul Victoria reprezintă un loc al memoriei urbane prin care au trecut toate tramvaiele istorice ale orașului, de la cele trase de cai până la cele electrice. Este un martor industrial al evoluției transportului public în București.



Imagini din interiorul halelor depoului

La nivel funcțional situl este astăzi o relicvă cu potențial nevalorificat.

Nevoia concretă este de a transforma depoul într-un echipament urban relevant: muzeu al transportului, centru educațional și spațiu public activ, integrat central în viața orașului, protejat prin PUZ și transformat printr-un concurs internațional de soluții urbanistice și arhitecturale. Transformarea este una clară: de la relicvă urbană la spațiu viu — muzeu al transportului, atelier educațional, hub comunitar și spațiu public activ — menit să reînfațișeze depoul ca un catalizator urban integrat în viața orașului central



Aspectele de îmbunătățit identificate prin URBACT/ADIZMB și Urboteca Fellowship.

Prin implicarea tinerilor facilitatori în cadrul Urboteca Fellowship 2024, în colaborare cu grupul interinstituțional din cadrul proiectului URBACT GreenPlace coordonat de ADIZMB, au fost identificate **nevoile cheie** pentru intervenție:

- Necesitatea consolidării structurale și reabilitării celor două hale existente;
- Modernizarea infrastructurii tehnice, astfel încât să poată găzdui atât tramvaie moderne cât și activități publice;
- Dezvoltarea unui design care să permită acces și utilizare comunitară — muzeu, spații educaționale, evenimente culturale;
- Fundamentarea transformării prin consultare publică — inclusiv prin chestionarul de percepție — care să asigure includerea diverselor perspective în Planul de Acțiune Integrat și tematica PUZ

Analiza de discurs public

Pe rețelele sociale, în articolele de presă și în intervențiile unor organizații profesionale apar mai multe teme recurente: depoul este perceput ca un spațiu cu valoare simbolică puternică, dar abandonat; există sprijin clar pentru ideea unui muzeu al transportului sau a unui centru cultural; totodată, se exprimă și neîncredere față de posibile scenarii speculative. Publicul solicită transparență, concurs de soluții și asumarea unei viziuni pe termen lung.

Context urban

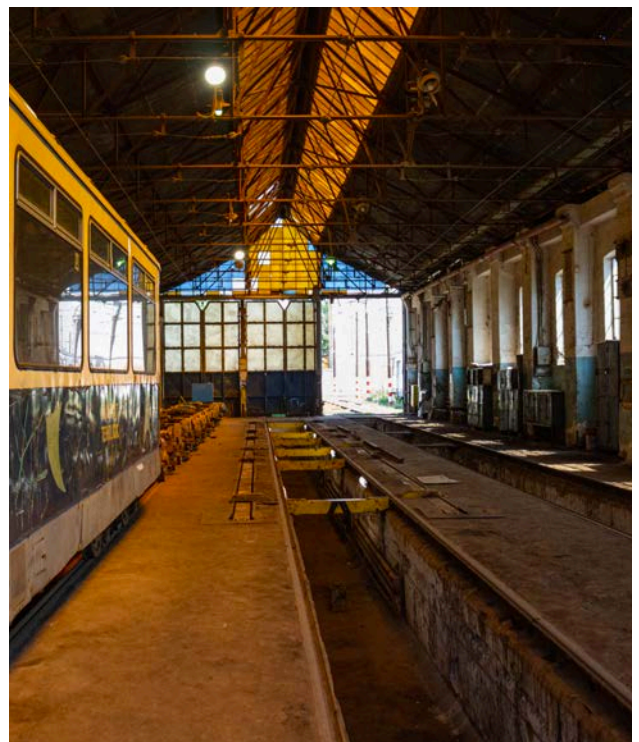
Depoul Victoria se află în spatele Palatului Victoria, într-o zonă centrală a Capitalei, cu acces direct la transport public și aflată în imediata proximitate a unor instituții-cheie. Această amplasare îl plasează într-o zonă protejată, cu caracter mixt de rezidențial, administrativ și cultural

Țesutul urban înconjurător este dens, dar fragmentat: clădiri istorice și blocuri moderne placate lângă hale industriale degradate. Zona se confruntă cu lipsa unor spații publice animate, iar Depoul are potențialul de a deveni turnesolul unui context urban care necesită regenerare culturală și socială.

Cu o abordare strategică — PUZ și concurs de soluții — depoul ar putea deveni un complex urban central, conectat activ la viața orașului și oferind o punte între trecutul tehnic și nevoile comunității contemporane.



Grupul de lucru interdisciplinar URBACT & Urboteca Fellowship
Ateliere de lucru in incinta depoului



Chestionar de percepție despre viitorul Depoului de tramvaie Victoria, deschis pentru utilizatorii zonei

Scopul principal al chestionarului a fost acela de a colecta percepții, nevoi și idei ale comunității cu privire la reconversia Depoului Victoria, în vederea fundamentării unui Plan de Acțiune Integrat, în logica participativă promovată de programul URBACT GreenPlace.

Obiectivele studiului:

- Sondarea opiniei utilizatorilor zonei asupra valorilor de păstrat și aspectelor de schimbat în spațiul depoului.
- Identificarea funcțiilor preferate pentru revitalizarea zonei.
- Explorarea disponibilității de implicare civică a respondenților.
- Generarea de date calitative și cantitative pentru susținerea unor intervenții urbane colaborative și sustenabile.

Detaliile studiului:

Perioada de completare a chestionarului care a stat la baza sondării opiniei utilizatorilor: 1 lună/ 28 ianuarie – 28 februarie

Modalitate de sondare a opiniei: Chestionar online de tip mixt (întrebări închise, deschise, imagini de atmosferă și exercițiu de tip wordcloud), conceput pentru a echilibra datele cantitative și calitative - din expresivitatea răspunsurilor libere. Acesta a fost distribuit publicului general prin canalele Urboteca, ADIZMB, partenerii locali, comunicate de presă și social media.

Audiența:

Chestionarul a fost completat de 658 de respondenți, majoritar frecventatori constanți sau ocazionali ai zonei Victoria. Profilul predominant al respondenților este urban, activ profesional, cu nivel educațional ridicat, interes activ manifestat pentru procesele de regenerare urbană.

Diseminarea studiului spre grupurile țintă:

Chestionarul a fost promovat strategic în ecosistemul local al actorilor interesați: utilizatori ai zonei, profesori și elevi de la Liceul Tonitza, grupuri civice și culturale, specialiști în patrimoniu, artiști, dar și publicul larg urban interesat de transformările spațiului public bucureștean.

Anunțul privind consultarea a fost publicat pe canalele oficiale ale Asociației de Dezvoltare Intercomunitară Zona Metropolitană București (ADIZMB), dar și promovat prin rețelele partenerilor implicați în proiect: Primăria Municipiului București, Urboteca, precum și organizații din societatea civilă și comunități profesionale (OAR, APUR, Asociația Metrou Ușor, AMAIS, etc).

Mesajul a fost adaptat pentru mediul online, astfel încât să fie ușor de înțeles și accesat de publicul larg: am folosit un limbaj prietenos, vizualuri sugestive și linkuri directe către chestionar. De asemenea, au fost utilizate canalele de social media (Facebook, Instagram, LinkedIn) și newslettere tematice, pentru a încuraja participarea atât din partea rezidenților, cât și din partea celor cu interes profesional sau civic pentru reconversia urbană.

Număr total de respondenți: 658

Această participare relevantă a permis o cartografiere bogată a dorințelor comunității privind viitorul depoului, oferind totodată o bază legitimă pentru dialogul între instituții, specialiști și cetățeni.

Metodologie și context de cercetare interinstituțional

Cum am colectat și interpretat vocea comunității

Chestionarul despre viitorul Depoului Victoria nu a fost doar un instrument de măsurare, ci un mecanism de activare civică. Gândit în logica unei reconversii participative, el a combinat instrumente clasice de cercetare sociologică cu o abordare vizuală și narativă, capabilă să redea atât opinii ferme, cât și viziuni personale despre un spațiu urban cu semnificație.

Întrebarea de cercetare pentru care a fost conceput chestionarul

Cum poate fi elaborată o temă de Plan Urbanistic Zonal (PUZ) care să ia în considerare diverse perspective atât ale celor care utilizează deja spațiile Depoului și ale zonei, cât și pe cei care ar găsi aici un al treilea loc de interes pentru orice locuitor al Bucureștiului?

Această întrebare a orientat întregul proces de cercetare către înțelegerea nu doar a funcțiilor dorite, ci și a relației emoționale și simbolice pe care oamenii o pot construi cu un astfel de loc. În esență, am vrut să aflăm cum poate deveni depoul mai mult decât un obiect de patrimoniu: un spațiu trăit, dorit și co-creat în mediul urban, care să stea la baza conceperii temei de proiectare viitoare.

Construcția instrumentului

Am adresat un set echilibrat de întrebări – închise, semi-deschise și complet deschise – completate de colaje de atmosferă (photo elicitation), pentru a încuraja răspunsuri spontane și expresive. Chestionarul a fost completat de 658 de persoane, utilizatori direcți sau interesați de zona Victoria. Această combinație a generat date cantitative ușor de agregat și date calitative bogate, reflectând atât tendințele generale, cât și relațiile emoționale ale oamenilor cu locul.

Cum am analizat răspunsurile?

În analiza datelor rezultate din chestionar, am ales o abordare care urmează logica parcursului firesc al respondentului, reflectând modul în care acesta se raportează treptat la spațiul analizat – de la experiența personală, la proiecțiile de viitor. Am considerat că o structurare a interpretării în funcție de ordinea tematică a întrebărilor oferă o înțelegere mai coerentă și contextualizată a datelor, în comparație cu o împărțire artificială între întrebări deschise și închise.

Această alegere a permis integrarea naturală a răspunsurilor cantitative și calitative într-o lectură unitară, care respectă logica internă a instrumentului de cercetare și dinamica percepțiilor exprimate. Prin urmare, analiza a fost ghidată de patru axe majore extrase din structura chestionarului: relația respondenților cu zona Depoului Victoria, viziunea colectivă asupra viitorului locului, caracteristicile unei ambianțe ideale și preferințele legate de dotările și funcționalitățile dorite.

Această metodologie de lectură a răspunsurilor nu doar că permite o reprezentare mai fidelă a complexității opiniilor colectate, dar contribuie și la formularea unor direcții de dezvoltare care pornesc direct din vocea comunității.

Având în vedere caracterul mixt al instrumentului, am aplicat metode diferite de interpretare, menite să valorifice specificul fiecărei secțiuni și să ofere o lectură integrată a percepțiilor comunității. Analiza răspunsurilor oferite în cadrul chestionarului a fost construită plecând de la diversitatea formatelor de întrebare – închise, deschise, vizuale – și a tipurilor de date obținute.

Astfel, întrebările închise au fost analizate statistic pentru a identifica tendințe și priorități clare, în timp ce întrebările deschise au fost tratate prin codificare tematică și lexicală, pentru a surprinde nuanțele personale și sensurile recurente. În plus, am inclus și o formă de analiză vizuală (photo-elicitation), care a permis exprimarea indirectă a preferințelor prin selecția unor colaje de atmosferă.

Prin această abordare combinată, am reușit să construim o imagine nu doar numerică, ci și narativă și emoțională a felului în care comunitatea își imaginează viitorul Depoului Victoria.

Analiza întrebărilor închise

Întrebările închise din chestionar au fost analizate cantitativ, oferind o imagine clară și comparabilă asupra preferințelor exprimate de respondenți. Această tipologie de răspuns permite cuantificarea directă a opțiunilor, evidențiind tendințe dominante, priorități și gradul de consens în rândul comunității. Astfel, interpretarea se bazează pe frecvențe și distribuții statistice, utile pentru a susține viitoare decizii urbanistice cu un fundament solid, verificabil.

Analiza întrebărilor deschise și codificarea lexicală

Răspunsurile deschise au fost tratate printr-un proces de codificare tematică, cu scopul de a extrage sensuri recurente, valori asociate locului și nuanțe personale ale relației cu spațiul investigat. Fiecare răspuns a fost citit individual, identificându-se expresii-cheie care au fost ulterior grupate în categorii semantice relevante. Această abordare permite trecerea de la opinii izolate la o hartă coerentă a discursului colectiv, punând în evidență aspirațiile, criticile și tonalitățile afective ale respondenților.

Wordcloud – vizualizarea frecvențelor lexicale

În completarea analizei tematice, au fost generate wordcloud-uri pentru a vizualiza cuvintele cel mai frecvent întâlnite în răspunsurile libere. Această reprezentare grafică permite o lectură intuitivă și rapidă a nucleului semantic al răspunsurilor, scoțând în evidență termeni-ancoră precum „verde”, „accesibil”, „cultural” sau „comunitate”. Deși orientativă, această metodă ajută la identificarea tonului dominant și a vocabularului spontan folosit de comunitate în raport cu spațiul Depoului.

Analiza prin tehnica photo-elicitation

Chestionarul a inclus o secțiune bazată pe selecția de colaje vizuale – o formă de photo-elicitation, menită să faciliteze exprimarea preferințelor subiective legate de ambianță. Respondenții au fost invitați să aleagă colajele care se apropie cel mai mult de atmosfera dorită pentru viitorul depoului. Acest tip de instrument, intuitiv și eficient, ajută la traducerea unor teme complexe (estetică, percepție spațială, confort urban) în alegeri vizuale clare, ușor de interpretat și de integrat în procesele de co-design.

Rezultatele chestionar

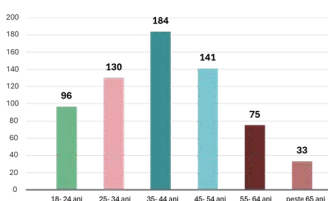
I. Cine sunt cei care au fost interesați de viitorul Depoului și relația lor cu zona studiată

Chestionarul a fost completat de 658 de persoane, dintre care majoritatea cunosc deja zona Victoria, fie ca locuitori, fie ca vizitatori frecvenți.

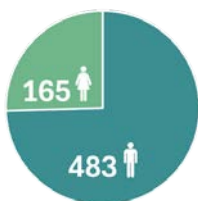
Profil demografic:

Vârstă: Categoriile active profesional sunt cel mai bine reprezentate – 35–44 ani (181), 45–54 ani (140) și 25–34 ani (124).

Gen: Predomină respondenții care se identifică drept masculin (483), în timp ce 165 sunt de gen feminin.



Distribuția respondenților pe grupe de vârstă



Distribuția respondenților după sex

Profil socio-economic:

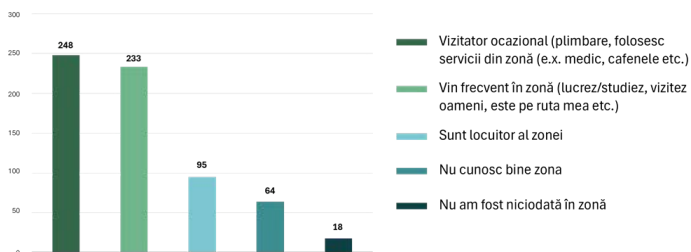
Educație: Nivelul educațional este ridicat – peste 550 de persoane au studii universitare sau postuniversitare.

Statut profesional: Profilul tipic este cel al angajatului cu normă întreagă (368), dar apar și antreprenori, freelanceri, studenți și pensionari, reflectând o paletă socio-profesională diversă.

Situație financiară: Majoritatea se descriu ca având o situație stabilă sau confortabilă (peste 460), dar există și voci ale celor care se confruntă cu provocări financiare sau stres economic (aprox. 130 de persoane).

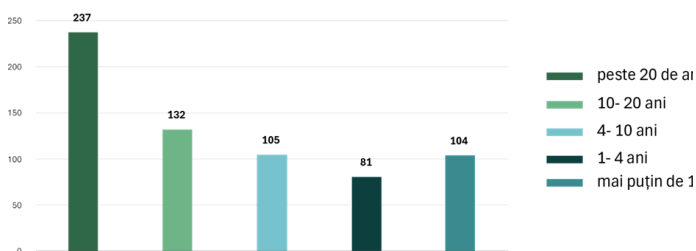
Acest eșantion sugerează o comunitate informată, activă, cu un interes real pentru regenerarea urbană dar care include și perspective vulnerabile – esențiale pentru o planificare incluzivă.

Relația respondenților cu zona



Distribuția respondenților după gradul de familiaritate cu zona

Din cei 658 de respondenți, majoritatea au o relație directă sau frecventă cu zona studiată – 233 de respondenți declară că frecventează zona în mod regulat, iar 248 sunt vizitatori ocazionali. Doar 18 participanți afirmă că nu au fost niciodată în zonă, ceea ce sugerează o bună cunoaștere prealabilă a spațiului investigat în rândul respondenților.

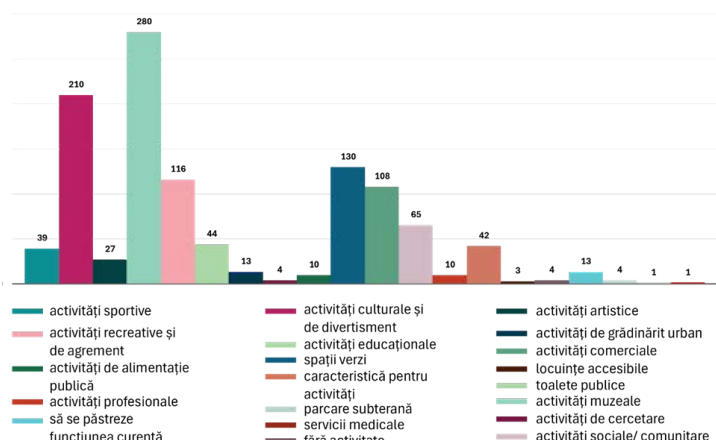
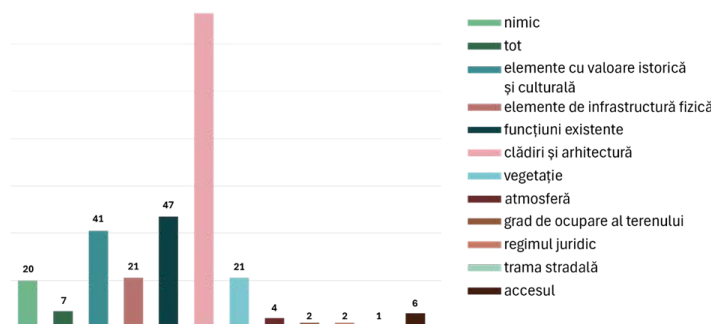


Distribuția respondenților după relația cu zona

Majoritatea respondenților au o relație de lungă durată cu zona: peste jumătate frecventează spațiul de mai bine de 10 ani, iar un număr semnificativ – de peste 20 de ani. Doar o minoritate îl cunoaște recent. Această distribuție sugerează că opiniile colectate vin, în principal, din partea unor persoane familiarizate profund cu locul și evoluția sa, capabile să formuleze propuneri informate pentru viitorul depoului.

Ce pastrăm și ce transformăm?

Răspunsurile libere ale participanților evidențiază o relație echilibrată între **nevoia de conservare și dorința de reactivare a Depoului Victoria**.



Cei mai mulți respondenți doresc păstrarea arhitecturii și a clădirilor existente, considerate esențiale pentru identitatea și memoria locului. Se remarcă, de asemenea, o apreciere pentru funcțiunea actuală de depou și semnificația istorică, dar și pentru vegetația existentă și infrastructura originală – elemente care definesc caracterul autentic al spațiului.

Există o nevoie clară de conservare a valorii arhitecturale și istorice, dublată de un respect față de funcțiunile deja percepute ca utile sau relevante

În privința schimbărilor dorite, participanții susțin în primul rând crearea unui muzeu și reabilitarea spațiului, direcții care valorizează trecutul prin funcționalizare contemporană. Alte sugestii vizează deschiderea zonei către public, prin amenajarea de spații verzi, piațete sau activități educative și culturale. Transformarea ideală implică activarea spațiului prin funcțiuni culturale, educaționale și comunitare, dar păstrând un respect pentru memoria și structura spațiului existent.

Profiluri generice de respondenți

Pentru a înțelege mai bine cine sunt oamenii din spatele răspunsurilor, am ales să ilustrăm profilul majoritar al participanților prin două personaje sintetice – figuri reprezentative construite pe baza caracteristicilor demografice, profesionale și atitudinale recurente în eșantion.

Ioana și Andrei nu sunt personaje reale, ci expresii concentrate ale unui tip de utilizator urban implicat, bine informat și conectat la spațiul Depoului Victoria. Aceste tipologii ne ajută să dăm un chip datelor și să redăm, într-o formă accesibilă, modul în care respondenții se raportează la viitorul zonei.

Ce crede Andrei despre Depou

„Depoul poate deveni un catalizator cultural – un loc unde patrimoniul și inovația urbană se întâlnesc.”



Andrei, 38 ani – profesionist creativ

Andrei este arhitect, lucrează în apropiere de Piața Victoriei și vizitează zona aproape zilnic. A absolvit un master în urbanism, are o situație financiară confortabilă și un interes puternic pentru spațiile post-industriale reconvertite. Visează la un depou restaurat, cu expoziții temporare, ateliere și cafenele în aer liber.

Ce crede Ioana despre depou?

„Mi-ar plăcea ca depoul să fie un spațiu deschis tuturor – sigur, verde, cu evenimente care aduc oamenii împreună.”



Ioana, 26 ani – tânără implicată civic

Ioana este masterandă și freelancer în comunicare. Participă activ la evenimente comunitare și susține inițiativele urbane participative. Frecventează zona de câțiva ani și își dorește ca Depoul Victoria să devină un „al treilea loc” – prietenos, accesibil și animat de comunitate.

Rezultatele chestionar

II. Viziunea despre viitorul Depoului Victoria

Viziunea conturată de respondenți asupra viitorului depoului Victoria reflectă o aspirație comună pentru un spațiu urban viu, util și incluziv, în care memoria locului și patrimoniul se împletesc firesc cu funcționalitatea contemporană.

La întrebarea privind activitățile care i-ar atrage ca utilizatori frecvenți, cei mai mulți participanți propun funcțiuni culturale și educaționale: expoziții, ateliere, spații de coworking, cursuri pentru copii și adulți, proiecții, spectacole sau târguri creative. Se conturează și o cerere constantă pentru spații verzi accesibile, cafenele, piețe publice și locuri de relaxare sau joacă – semn al unei dorințe pentru un spațiu multifuncțional, animat, dar prietenos. Se conturează o imagine a unui spațiu polivalent, în care funcțiunile culturale, educaționale și de relaxare sunt echilibrate. Horeca are o importanță mare, dar nu ca funcțiune comercială dominantă, ci ca facilitator al prezenței publicului.

Un cuvânt pentru locul ideal



„Aș reveni dacă ar fi un loc viu, cu activități și oameni care te inspiră, nu doar clădiri reabilitate.”

Cele mai frecvente mențiuni:

Recreere și relaxare (141)
Horeca (96)
Muzeu (82)
Spații verzi (65)
Educație (46)
activități culturale (40)
socializare (33)

Cuvintele reflectă simultan aspirațiile funcționale, valori culturale și atmosfera dorită, indicând ce tipuri de spații și activități sunt prioritare pentru comunitate.

Când li se cere să descrie locul transformat într-un singur cuvânt, cei mai mulți folosesc termeni precum: deschis, verde, comunitar, vibrant, inspirant, creativ. Aceste alegeri semantice spun o poveste simplă: comunitatea vrea un loc care să îi reflecte valorile și să îi ofere motive să revină.

Respondenții își doresc o resemnificare a depoului ca spațiu cultural și verde, unde trecutul (tramvaiele, istoria transportului public) este conservat sub forma unui muzeu sau hub cultural.

Sunt puternic respinse viziunile rigide sau exclusiv comerciale/tehnice. În schimb, se cere un echilibru între memorie, funcționalitate și estetică verde.

„Un spațiu liniștit dar viu, unde pot lucra sau lua o pauză în grădină.”

Imaginile narative conturate de respondenți în descrierea unei zile ideale în depou indică o direcție clară:

În timpul săptămânii, spațiul este perceput ca un centru activ, dar relaxat, destinat lucrului creativ, întâlnirilor profesionale, programelor educative sau pauzelor în natură.

Cele mai frecvente mențiuni de activități pentru **o zi din timpul săptămânii petrecută în zonă**:

Muzeu (75)
Atmosferă relaxantă (63) + spațiu vesel, activ (63)
Activități culturale și artistice (61)
Spațiu pentru familii (58)
Recreere și sport (43)

„În weekend aș veni cu prietenii sau familia la un festival urban, un loc deschis unde se întâmplă lucruri.”

In weekend, atmosfera devine mai ludică și comunitară – cu evenimente, muzică, familii, piațete animate și timp de calitate petrecut în aer liber.

Cele mai frecvente mențiuni de activități atractive pentru **o zi din weekend petrecută în zonă**:

Divertisment (53),
muzeale (22), artistice (10),
dar și activități comerciale (21) și recreative (16)

Rezultate chestionar

III Ambianța ideală a Depoului prin imagini

Cum am cercetat ambianța prin imagini?

Pentru a înțelege modul în care respondenții își imaginează atmosfera viitorului Depoului Victoria, chestionarul a inclus o secțiune bazată pe tehnica photo elicitation. Această metodă invită participanții să răspundă prin alegerea unor imagini reprezentative pentru preferințele lor, activând asocieri afective, estetice și simbolice care pot fi dificil de formulat prin cuvinte.

Trei colaje vizuale, cu grad diferit de naturalizare și tratament urban, au fost prezentate, iar respondenții au fost rugați să selecteze imaginea care le place cel mai mult și cea care le place cel mai puțin. Răspunsurile obținute oferă indicii valoroase despre sensibilitățile colective în raport cu spațiile publice și dorințele privind ambianța viitorului loc.

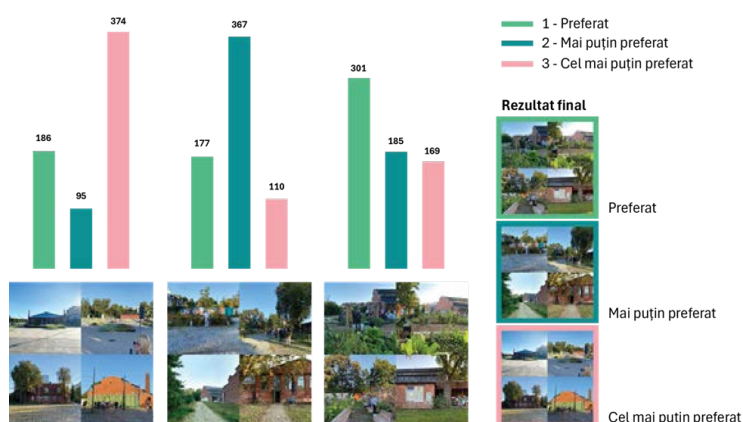
Ce imagine exprimă cel mai bine dorințele comunității

Imaginea 3, ilustrând un spațiu abundent vegetal, aerisit și naturalizat, a fost clar preferată, a primit 374 de voturi. Acest răspuns masiv indică o viziune comună despre regenerarea zonei: un loc verde, relaxant, primitor, în care natura joacă un rol central – nu decorativ, ci funcțional.

În contrast, **Imaginea 1**, dominată de suprafețe minerale și tratamente rigide, a fost desemnată de 301 respondenți drept cea mai puțin dorită. Aceasta este percepută ca rece, neprimitoare și incompatibilă cu ideea de spațiu comunitar viu.

Imaginea 2, care oferă un compromis vizual între cele două extreme, a fost cel mai adesea clasificată ca „mai puțin preferată”, semnalând că o ambianță parțial verde, cu tratamente urbane convenționale, nu reușește să genereze atașament sau entuziasm.

Ce spun alegerile vizuale?



Imaginea 3: 374 de voturi (cel mai apreciat spațiu)

Imaginea 1: 188 de voturi

Imaginea 2: 95 de voturi

Răspunsurile sugerează că imaginea viitorului Depoului Victoria este puternic orientată către o ambianță regenerativă și blândă, în care accesibilitatea, confortul și natura creează un fundal propice activităților culturale și sociale. Comunitatea nu dorește o reconversie tehnicistă, ci o intervenție cu grijă față de mediu și oameni.

Implicații pentru proiectare reieșite din analiza amenajărilor ideale

Vegetația trebuie să fie un element central, nu doar ornamental. Un spațiu verde generos este perceput ca esențial pentru calitatea vieții urbane.

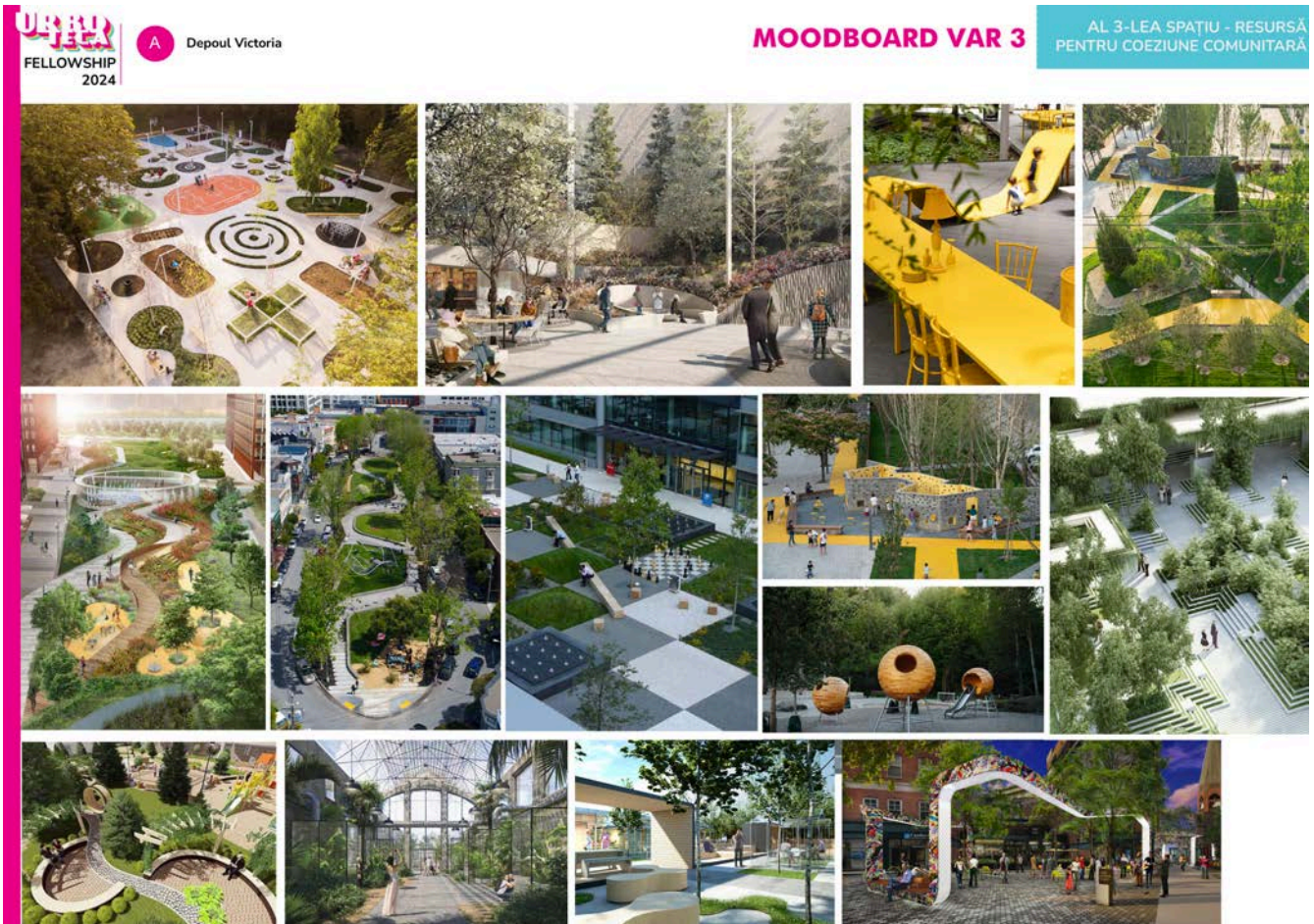
Soluțiile de tip „piațetă minerală” sunt respinse – **amenajările dure și excesiv tehnologizate nu răspund așteptărilor comunității.**

Designul viitorului spațiu trebuie să fie **accesibil, cald, uman și incluziv**, capabil să susțină interacțiuni, relaxare și atașament față de loc.

Arhitectura industrială poate fi păstrată ca martor istoric, dar într-un cadru care prioritizează confortul, natura și folosirea publică.

Moodboard – Viziunea comunitară despre spațiul ideal la depoul Victoria

„Mi-ar plăcea să fie un loc unde vii pentru că te simți bine, nu doar pentru că ai un scop. Un loc în care să stai fără grabă, să vezi verdeață, oameni și idei.” (citat reprezentativ extras din răspunsurile deschise ale participanților la chestionar)



Imaginea de ansamblu rezultată din preferințele respondenților este surprinsă sugestiv în acest colaj vizual realizat de echipa Depoului Victoria din programul Urboteca Fellowship 2024.

Varietatea scenariilor propuse – de la alei sinuoase prin vegetație bogată, la zone de întâlnire, joacă sau relaxare – exprimă dorința colectivă pentru un spațiu verde, prietenos și activ, care să susțină viața de zi cu zi și interacțiunile spontane ale comunității.

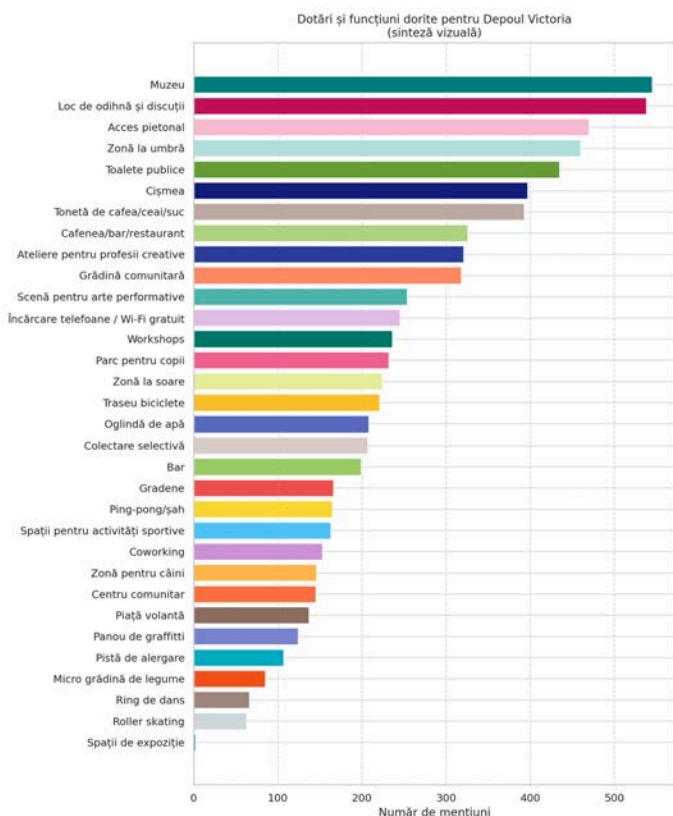
Acest moodboard reflectă clar aspirația publicului pentru o ambianță naturalizată, permeabilă și incluzivă, în care infrastructura culturală și memoria locului se întâlnesc firesc cu plăcerea cotidiană de a te afla „într-un loc bun”. De la spații de socializare la grădini urbane, de la design accesibil la intervenții jucăușe, viziunea exprimată este una empatică, vie și profund conectată la nevoile orașului contemporan.

Rezultate chestionar

IV. Dotările și funcțiunile dorite în viitorul ansamblu

„Un loc pentru toți, unde vîi să te simți bine, să înveți, să te conectezi. Nu un monument rece, ci un spațiu care trăiește zi de zi cu orașul.”

Chestionarul a detaliat pentru fiecare tip de dotare și funcțiune ale acestui indicator gradul de preferință. Datele colectate indică o dorință ferm exprimată de respondenți: Depoul Victoria trebuie să devină un spațiu multifuncțional, în care se întîlnesc cultura, educația, natura și viața de zi cu zi.



Respondenții au fost invitați să își imagineze reconversia zonei depoului într-un **complex cu funcțiuni muzeale, educative și comunitare**, și să selecteze ce tipuri de echipamente și amenajări consideră potrivite pentru acest spațiu.

Acest tip de întrebare e esențial pentru a calibra viitoarea proiectare urbană în funcție de aspirațiile reale ale comunității. Principalele opțiuni alese formează nucleul funcțional al viziunii comunitare: un spațiu care să conserve memoria istorică (muzeul), dar să fie primitiv, accesibil, confortabil. Se cere o ambianță prietenoasă și incluzivă, cu infrastructură esențială de relaxare și socializare.

Concluziile

Transformarea Depoului Victoria este imaginată de comunitate nu doar ca o reconversie funcțională, ci ca o reinventare cotidiană a spațiului urban, într-un registru cultural, educativ și accesibil tuturor. Datele colectate din chestionar conturează o viziune articulată și echilibrată, în care memoria locului se îmbină cu nevoile contemporane ale orașului și locuitorilor săi.

Elementele cel mai frecvent alese—muzeu, zone de odihnă, acces pietonal, umbră, cișmele, toaleta și tonete—formează nucleul unei ambianțe prietenoase, funcționale și deschise. Respondenții imaginează depoul ca pe un spațiu viu, unde patrimoniul industrial este reinterpretat în cheie comunitară și urbană.

Funcțiunile culturale, educative și recreative sunt larg susținute: de la ateliere creative și grădini comunitare, la scene de spectacol, infrastructură pentru sport sau activități intergeneraționale. Alegerile semnaleză o aspirație clară pentru un centru urban colaborativ, în care oamenii se pot exprima, conecta și implica.

Totodată, rezultatele arată o atenție crescută pentru mobilitate lentă și sustenabilă (acces pietonal, trasee de bicicletă), confort urban (Wi-Fi, cișmele, umbră), dar și pentru infrastructură ecologică și de mediu (colectare selectivă, microgrădini, zone verzi active).

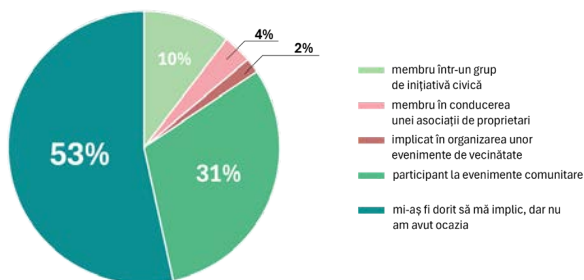
Această imagine coerentă este susținută și de analiza clusterelor tematice, unde cele mai votate categorii—relaxare și socializare, accesibilitate, confort urban și activități culturale—demonstrează că viitorul Depoului Victoria trebuie să răspundă simultan nevoilor de patrimoniu, funcționalitate, convivialitate și regenerare ecologică.

Rezultate chestionar

V. Implicarea civică și predispoziția către planificare participativă

Chestionarul a inclus o componentă esențială dedicată **înțelegerii spiritului civic al respondenților** - un indicator indirect, dar important, al potențialului de implicare în procese participative de transformare urbană. Cele două întrebări analizate la această secțiune oferă informații valoroase despre experiența anterioară a respondenților în inițiative civice, dar și despre factorii care le-ar putea stimula implicarea viitoare.

1. Nivelul de implicare anterioară – între participare și disponibilitate latentă



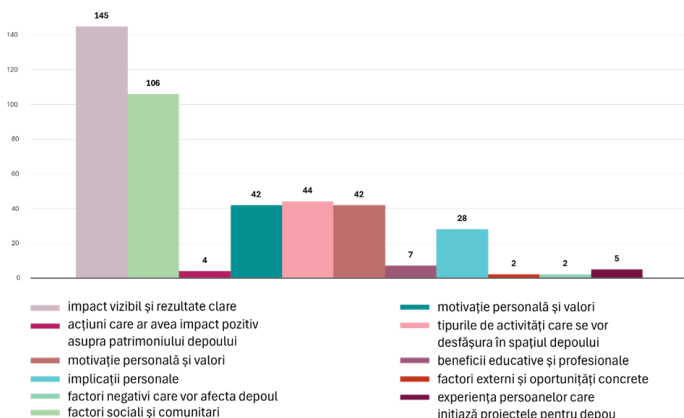
Relația respondenților cu inițiativele civice

Întrebarea privind implicările civice anterioare a dezvăluit un profil mixt: o parte a respondenților au deja o experiență activă (ca membri în grupuri de inițiativă civică, în conducerea de asociații de proprietari sau ca organizatori de evenimente de vecinătate), însă un număr semnificativ exprimă intenții de participare nevalorificate:

„Mi-aș fi dorit să mă implic, dar nu am avut ocazia” – este o formulare recurentă ce sugerează existența unui potențial civic latent, aflat în căutarea unui cadru clar și accesibil de activare.

Această categorie de respondenți poate fi considerată un segment strategic în proiectarea ulterioară a unui mecanism de co-creare — persoane interesate, dar care au nevoie de „declanșatori” și forme de organizare ușor de accesat.

2. Ce activează participarea civică? Stimulente și blocaje



Ce i-ar determina pe respondenți să se implice civic

Aceste răspunsuri susțin ideea că o parte importantă a respondenților este pregătită să se implice, dacă îi sunt oferite condițiile necesare, atât de ordin emoțional (încredere, motivație) cât și structural (organizare, canale de exprimare, garanții instituționale).

Pentru planificarea reconversiei depoului Victoria, această dimensiune trebuie valorizată, iar proiectul poate funcționa ca vehicul de activare civică, nu doar de proiectare spațială.

Întrebarea deschisă despre factorii care ar încuraja implicarea în procese de planificare participativă a generat un set coerent de motivații, pe care le putem clasifica astfel:

- Încrederea în lideri locali sau actori implicați: respondenții vor să se alăture unor inițiative conduse de persoane percepute ca transparente și orientate spre binele comun.
- Organizarea de evenimente atractive și accesibile: implicarea crește acolo unde există experiențe colective pozitive (târguri, ateliere, consultări informale).
- Percepția că opinia lor contează: multe răspunsuri subliniază nevoia de feedback real din partea administrației — altfel spus, participarea e condiționată de validare și reciprocitate instituțională.
- Reacția la riscuri sau decizii considerate nocive: pentru o parte dintre respondenți, implicarea apare reactiv — în fața unor intervenții percepute ca periculoase pentru bunăstarea comunității sau identitatea locului.
- Existența unui cadru organizat de participare: grupuri de inițiativă, asociații de cartier sau ONG-uri sunt văzute ca vehicule necesare pentru canalizarea implicării individuale.

Rezultate chestionar

VI. Concluzii generale

Imaginea de ansamblu

Depoul Victoria este imaginat de comunitate ca un spațiu viu, multifuncțional, care să îmbine armonios patrimoniul industrial cu natura, cultura și viața cotidiană. Răspunsurile arată clar că oamenii își doresc un loc care să fie în același timp un refugiu verde în inima orașului și un hub comunitar – un spațiu care aduce oamenii împreună, oferind oportunități de învățare, relaxare și socializare.

Pilonii viziunii comunității

Din datele colectate, se conturează cinci valori de bază care definesc viitorul Depoului Victoria în viziunea respondenților:

Patrimoniu – păstrarea și reinterpretarea clădirilor și identității istorice.

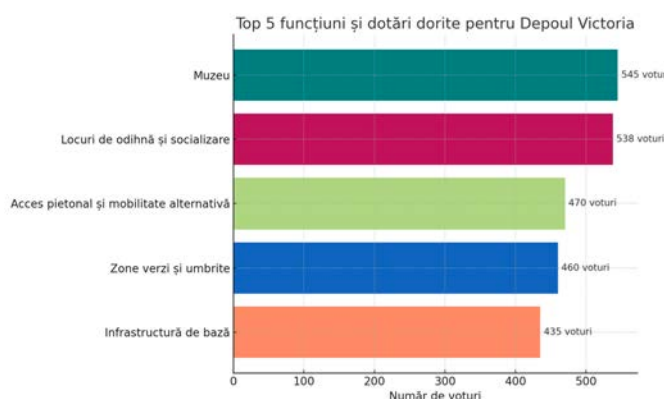
Natură – crearea unui spațiu generos și ecologic, cu vegetație abundentă și ambianță regenerativă.

Funcționalitate – un mix de funcțiuni adaptabile, pentru uz zilnic, evenimente și activități comunitare.

Comunitate – accesibilitate, confort și oportunități pentru interacțiune socială autentică.

Atmosfera – un loc prietenos, incluziv și deschis tuturor, cu o energie pozitivă și atractivă.

Ce își dorește comunitatea de la Depoul Victoria?



Cele mai susținute funcțiuni și dotări exprimate în chestionar sunt:

Muzeu – 545 de voturi, văzut ca funcțiune centrală și simbol identitar.

Locuri de odihnă și socializare – 538 voturi, spații pentru relaxare și întâlniri.

Acces pietonal și mobilitate alternativă – 470 voturi, deschidere și conectare cu orașul.

Zone verzi și umbrite – 460 voturi, ambianță naturală, confort și calitate a aerului.

Infrastructură de bază – toalete publice (435 voturi, cișmele și tonete (397-393 voturi) – elemente fundamentale pentru utilizarea zilnică a spațiului.

Opțiunile complementare includ ateliere educaționale și creative, grădini comunitare, spații sportive, piețe volante și horeca, care completează mixul funcțional dori

Cum ar trebui să se simtă spațiul depoului după o posibilă reamenajare

Respondenții au folosit cuvinte precum **verde, relaxant, activ, prietenos, comunitar și inspirant** pentru a descrie ambianța ideală. Imaginea preferată (cu vegetație abundentă) arată dorința pentru o atmosferă naturalizată, caldă și incluzivă. Spațiul nu trebuie să fie unul strict „de eveniment”, ci un loc al orașului care se trăiește zilnic, un punct de referință în viața comunității.



Imaginea 3, cea mai preferată de respondenți

Implicații strategice - pașii următori

Aceste concluzii generale extrase din răspunsurile la chestionar oferă direcții clare pentru tema Planului Urbanistic Zonal (PUZ) și viitorul concurs de soluții arhitecturale:

- Reconversia Depoului Victoria trebuie să protejeze și să valorifice patrimoniul industrial.
- Natura trebuie să fie un element central, integrat inteligent în conceptul urban.
- Spațiul trebuie să includă dotările de bază și funcțiuni flexibile care încurajează utilizarea zilnică.
- Mixul de cultură, educație, socializare și relaxare este esențial pentru relevanța pe termen lung a locului.

Depoul Victoria are potențialul de a deveni un hub cultural și comunitar de referință pentru București, un exemplu de regenerare urbană participativă și sustenabilă.

Analiza SWOT

În urma interpretării datelor din chestionar, a consultărilor cu grupurile implicate, a analizei de stakeholderi și a observațiilor din teren, a devenit necesară o privire de ansamblu asupra contextului actual și a potențialului de dezvoltare al Depoului Victoria.

Analiza SWOT prezentată mai jos sintetizează cele mai importante puncte forte, vulnerabilități, oportunități și riscuri identificate în procesul de diagnostic participativ și planificare participativă. Această structurare oferă o bază solidă pentru:

- formularea unei viziuni coerente pentru viitorul spațiului,
- prioritizarea intervențiilor,
- și susținerea unor decizii strategice informate, în acord cu aspirațiile comunității.

Puncte forte de menținut

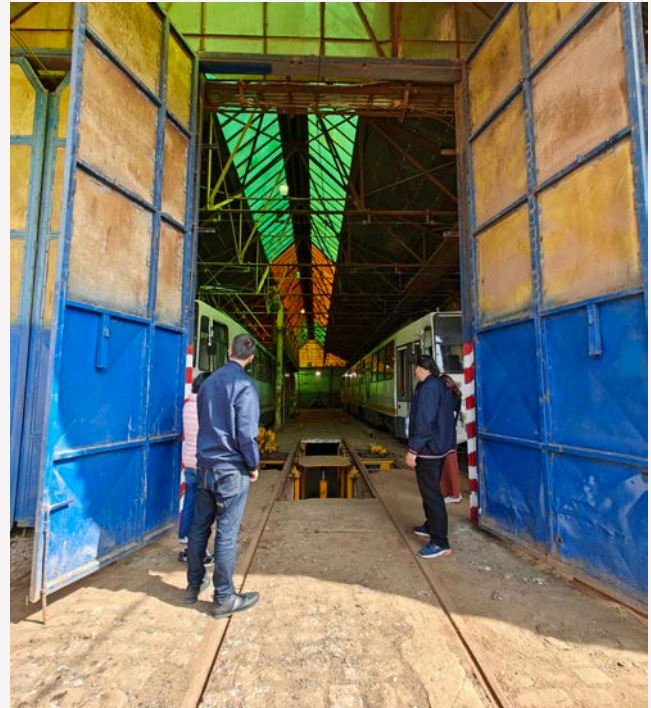
Valoare patrimonială semnificativă – Cel mai vechi depou de tramvaie din București, cu o încărcătură istorică și simbolică puternică.

Amplasare centrală, strategică – Aproape de Piața Victoriei și de noduri de mobilitate majoră.

Interes crescut din partea comunității pentru viitorul depoului – Răspunsuri numeroase și articulate din partea unui public educat, implicat și conectat la zonă.

Sprijin pentru funcțiuni mixte – Respondenții doresc un spațiu multifuncțional, care să combine patrimoniul cu activități culturale, educaționale și civice.

Disponibilitate instituțională de intervenție – Procesul este ancorat în proiecte majore (URBACT GreenPlace și Urboteca Fellowship), cu suport administrativ și tehnic.



Puncte slabe de adresat

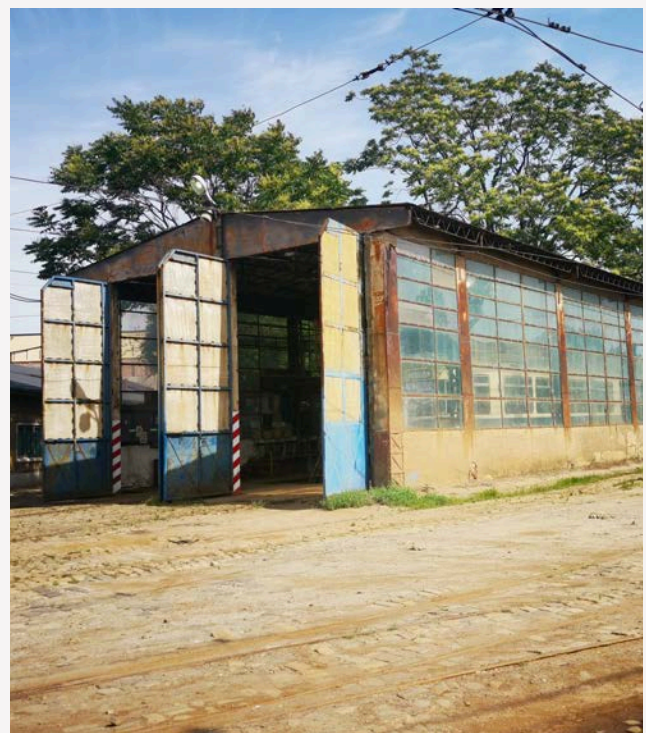
Stare fizică degradată a halelor – Este necesară o reabilitare semnificativă pentru a fi un spațiu reutilizabil în siguranță.

Situație juridică și urbanistică incertă – Lipsa reglementărilor clare privind destinația și regimul de protecție al spațiului.

Accesibilitate limitată – Infrastructura de acces, mobilitate și conexiunile pietonale este deficitară.

Dezechilibru în eșantionul chestionarului – Reprezentare scăzută a grupurilor vulnerabile sau a categoriilor sub 18 și peste 65 de ani.

Lipsa unei viziuni comune oficiale – Fără o temă clară de PUZ sau concurs public, direcția rămâne deschisă și potențial fragmentară.



Concluzii: Validarea funcțiilor propuse în chestionar și nevoi de adresat

Pentru a înțelege mai bine preferințele respondenților privind viitorul Depoului Victoria, răspunsurile multiple legate de funcțiuni și dotări au fost reorganizate în 6 cluster tematice. Această abordare ne-a permis să depășim o lectură punctuală a opțiunilor și să identificăm direcții coerente de dezvoltare. Fiecare cluster reflectă un tip distinct de așteptări — de la nevoi de relaxare sau mobilitate, la preocupări pentru mediu, cultură sau activare comunitară — și ajută la conturarea unei viziuni integrate asupra spațiului propus.

Cluster tematic	Statut/ Nr. Raspunsuri	Date cheie
Relaxare, recreere și socializare	Validat/ 2474 răspunsuri	Funcțiunile de relaxare, recreere și socializare reprezintă cea mai susținută direcție de dezvoltare comunitară în viziunea asupra viitorului Depoului Victoria. Locurile de odihnă, zonele umbrite și însorite, cafenelele, spațiile de joacă și sport sau gradenele indică dorința clară pentru un spațiu viu și prietenos, frecventat zilnic. Depoul nu este imaginat ca un loc solemn sau ocazional, ci ca o agora urbană activă, deschisă tuturor. Această preferință susține ideea unui design incluziv și adaptabil, în care socializarea, confortul cotidian și atmosfera relaxată sunt priorități esențiale pentru transformarea sustenabilă a locului.
Mobilitate activă și accesibilitate	Validat/ 1769 răspunsuri	Mobilitatea activă și accesibilitatea urbană reprezintă o prioritate strategică în viziunea respondenților. Accesul pietonal, traseele pentru biciclete și legătura cu transportul public sunt esențiale pentru o integrare firească a Depoului în țesutul orașului. Această alegere reflectă o orientare clară spre o planificare sustenabilă, care favorizează deplasările lente, fără conflicte de trafic, și un spațiu deschis, sigur și conectat pentru toți. Implică, așadar, ca proiectarea viitoare să reducă barierele fizice, să privilegieze circulația pietonală și velo și să transforme zona într-un nod urban prietenos și permeabil.
Infrastructură publică și confort	Validat/1470 răspunsuri	Nevoia de dotări esențiale este clar exprimată: toalete publice, cișmele, tonete de băuturi și Wi-Fi gratuit. Aceste alegeri nu țin doar de comoditate, ci reflectă așteptarea ca spațiul să funcționeze cu adevărat ca un loc public viu și primitiv. Respondenții vor un loc accesibil, bine echipat și atent întreținut, care să răspundă firesc nevoilor cotidiene ale tuturor utilizatorilor – de la tineri și familii la vizitatori ocazionali. Implicație-cheie pentru proiectare: infrastructura de confort trebuie să fie prezentă din prima etapă, nu ca adaos ulterior, pentru a garanta o experiență urbană completă și demnă.

Cluster tematic	Statut/ Nr. Raspunsuri	Date cheie
Patrimoniul, educație și cultură	Validat/ 991 răspunsuri	Acest cluster reunește cele mai puternice valențe simbolice: de la dorința de a păstra memoria spațiului printr-un muzeu (545 voturi) până la nevoia de a o activa contemporan prin arte, educație și expresie creativă (atelier, scenă, graffiti, centru comunitar). Respondenții nu cer doar conservare, ci reinterpretare vie a patrimoniului: un loc unde trecutul industrial este onorat, dar se transformă în resursă pentru învățare, implicare și creație. Implicație-cheie pentru proiectare: reconversia trebuie să asigure spații flexibile, expresive și deschise către comunitate, unde cultura nu e doar expusă, ci trăită.
Spații verzi și ecologie urbană	Validat/ 964 răspunsuri	Acest cluster exprimă o aspirație clară pentru o natură urbană vie, activă și integrată. Nu e vorba doar despre decor verde, ci despre spații care respiră și implică: grădini comunitare, oglinzi de apă, micropeisaje utile și infrastructuri ecologice. Nevoia de regenerare ecologică a unui spațiu industrial e evidentă, iar colectarea selectivă sau zonele pentru animale transmit o conștiință de mediu în creștere, dar și o atenție la viața cotidiană urbană. Implicație-cheie pentru proiectare: spațiul trebuie să includă vegetație funcțională, soluții sustenabile și infrastructuri ecologice care fac diferența – atât pentru climat, cât și pentru calitatea vieții.
Activități profesionale și comerciale	Validat/ 526 răspunsuri	Acest cluster relevă nevoia pentru funcțiuni dinamice, economice și creative. Răspunsurile sugerează că depoul nu este perceput doar ca un loc de relaxare sau patrimoniu, ci și ca un spațiu de lucru colaborativ și schimb local – prin atelier, spații de coworking și piață volantă. Comunitatea își dorește un cadru care să susțină activități productive și antreprenoriale, deschis inițiativelor locale. Implicație-cheie pentru proiectare: este necesară integrarea unor spații flexibile pentru profesioniști, producători locali și inițiative creative, adaptabile nevoilor în schimbare ale orașului.

Studiul confirmă o viziune comunitară coerentă asupra reconversiei Depoului Victoria: locuitorii își doresc un spațiu multifuncțional, prietenos și accesibil, care să răspundă atât nevoilor cotidiene, cât și aspirațiilor culturale și ecologice.

Nu doar un muzeu, ci un spațiu de viață urbană activă – cu funcțiuni culturale, sociale și de relaxare, care să atragă public zilnic, nu doar cu ocazia unor evenimente punctuale.

Echilibru între conservare și inovație – patrimoniul industrial este valorizat, dar este clară și dorința de transformare prin funcțiuni noi, utile și atractive.

Funcțiunile „soft” contează – locuri de odihnă, umbră, acces pietonal, infrastructură de bază – toate sunt percepute ca esențiale pentru un spațiu urban cu adevărat utilizabil.

Un model de regenerare verde și incluzivă – spațiul trebuie să faciliteze socializarea, mobilitatea sustenabilă și reconectarea cu natura, dar și să fie deschis implicării civice și co-creării viitoare.

În ansamblu, depoul Victoria are potențialul de a deveni un reper urban viu și incluziv, care să îmbine memoria locului cu un stil de viață contemporan, participativ și durabil.

Anexa 1. Chestionarul online

Secțiunea A – Despre legătura dumneavoastră cu zona

1. Care este relația dumneavoastră cu această zonă? (Selectați o singură opțiune)
 - Sunt locuitor al zonei
 - Vin frecvent în zonă (lucrez/studiez, vizitez oameni, este pe ruta mea etc.)
 - Vizitator ocazional (plimbare, folosesc servicii din zonă (ex. medic, cafenele etc.)
 - Nu cunosc bine zona
 - Nu am fost niciodată în zonă
2. Dacă ați selectat opțiunea "locuitor al zonei" sau "vin frecvent în zonă", de când vă e cunoscută această zonă? (Selectați o singură opțiune)
 - Mai puțin de 1 an
 - 1-4 ani
 - 4-10 ani
 - 10-20 ani
 - Peste 20 de ani
3. Dacă deja utilizați zona (depoul sau împrejurimile sale), vă rugăm să precizați:
 - a. Ce ați dori să rămână neschimbat? ? (anumite locuri, activități, efecte ale acestora, etc.)
 - b. Ce anume ați dori să se schimbe? (anumite locuri, activități, efecte ale acestora, etc.)

Secțiunea B – Viziunea pentru viitorul locului

4. Ce activități care s-ar desfășura pe acest teren aflat în proprietatea Primăriei Municipiului București v-ar face să deveniți un utilizator frecvent al zonei?
(Întrebare deschisă)
5. Descrieți într-un singur cuvânt cum ați caracteriza locul după ce acesta s-ar transforma așa cum vă doriți:
(Întrebare deschisă - colectăm cuvinte pentru un word cloud)
6. Descrieți pe scurt o zi plăcută și utilă petrecută aici, după ce arealul s-ar transforma așa cum vă doriți:
 - a. Cum ar fi în timpul săptămânii? Descrieți ce atmosferă ar fi, ce fel de oameni/grupuri/comunități v-ar înconjura, cum ați vrea să vă simțiți, ce să vedeți, să auziți, etc?
(Întrebare deschisă)
 - b. Cum ar fi în week-end? Descrieți ce atmosferă ar fi, ce fel de oameni/grupuri/comunități v-ar înconjura, cum ați vrea să vă simțiți, ce să vedeți, să auziți, etc?
(Întrebare deschisă)

Secțiunea C – Ambianța preferată

7. Cele trei colaje de mai jos descriu trei tipuri diferite de ambianță pentru acest loc. Aranjați-le în ordinea preferințelor Dvs.:

- 1 - Preferat,
- 2 - Mai puțin preferat,
- 3 - Cel mai puțin preferat

Preferat, 2 - Mai puțin preferat, 3 - Cel mai puțin preferat



Secțiunea D – Echiparea zonei

8. În imaginea alăturată am evidențiat terenul unde, împreună cu cele două hale istorice ale depoului păstrate și restaurate, s-ar realiza clădiri și amenajări pentru crearea unui complex de funcțiuni aferente unui centru de excelență în domeniul tehnicii transporturilor (muzeu interactiv al transportului de suprafață, remiză tramvaie în circulație, de rezervă sau destinate evenimentelor speciale și spații de formare, cercetare, activități educative, etc), dar și alte activități pentru comunitate, cu asigurarea accesurilor posibile din străzile adiacente. Vă oferim posibilitatea de a „echipa” zona conform dorințelor Dvs., rugându-vă să selectați din lista oferită opțiunile care vi se par potrivite pentru acest areal.

9. Ați considera potrivite și alte tipuri de activități? Care ar fi acestea?

Loc de odihna și discuții	Piață volantă	Oglindă de apă
Traseu biciclete	Ring de dans	Muzeu
Tonetă de cafea/ceai/suc	Parc pentru copii	Roller Skating
Ateliere pentru profesii creative	Zonă la umbră	Workshops
Ateliere profesii creative	Micro gradină legume	Colectare selectivă
Cișmea	Toalete publice	Acces pietonal
activitati sportive	Încarcare telefoane / free WiFi	Grădină comunitară
Spații activități sportive	Zona exclusiv pentru pietoni	Scenă arte performative
Acces transport în comun	Cafenea / bar / restaurant	Pistă alergare
Parcare biciclete	Masă de ping-pong / șah	Panou graffiti
	Coworking	Centru comunitar
	Gradene	Zona câini
		Zona la soare

Secțiunea E – Implicarea civică

10. Ați avut implicări civice anterioare? (Selectați una sau mai multe opțiuni)

- Membru într-un grup de inițiativă civică
- Membru în conducerea unei asociații de proprietari
- Implicat în organizarea unor evenimente de vecinătate
- Participant la evenimente comunitare
- Mi-aș fi dorit să mă implic, dar nu am avut ocazia

11. Ce anume v-ar atrage să vă implicați (și mai) activ în demersuri de planificare participativă, în promovarea unor schimbări dorite, etc ?

(de ex. persoane în care aveți încredere că acționează pentru interesul comun, organizarea unor evenimente atractive, anumite intenții/decizii pe care le considerați nocive, existența unei forme de organizare – grup de inițiativă / asociație de cartier / asociație non-guvernamentală, dovezi din partea administrației că opiniile sunt luate în considerare, etc.)

(Întrebare deschisă)

12. Dacă vreți să participați la activități viitoare de informare și consultare privind transformarea Depoului Victoria, lăsați-ne mai jos adresa de e-mail unde doriți să fiți contactat în acest scop:

Prin furnizarea adresei mele de email, sunt de acord să fiu contactată în scopul menționat și sunt de acord ca ADIZMB să stocheze și să proceseze aceste date pentru aceasta. (Bifați dacă sunteți de acord)

Notă: ADIZMB nu va face publice aceste date și se angajează să vă protejeze și să vă respecte confidențialitatea. De asemenea vom respecta drepturile Dvs. în conformitate cu legislația în vigoare în România privind protecția datelor cu caracter personal. (<https://www.dataprotection.ro/>)

Secțiunea F – Despre respondent

14. Care este grupa Dvs. de vârstă? (O singură opțiune)

- 18-24 ani
- 25-34 ani
- 35-44 ani
- 45-54 ani
- 55-64 ani
- 65 ani și peste

15. Care este genul Dvs? (O singură opțiune)

- Feminin
- Masculin
- Altul
- Prefer să nu răspund

16. Ce nivel de studii ați absolvit? (O singură opțiune)

- Studii primare
- Studii gimnaziale
- Studii liceale
- Studii universitare (licență)
- Studii postuniversitare (master, doctorat)
- Altul/Prefer să nu răspund

17. Care este statutul Dvs. profesional? (Selectați ce opțiuni vi se potrivesc)

- Angajat cu normă întreagă
- Angajat cu normă parțială
- Lucrez pe cont propriu (freelancer)
- Antreprenor
- Pensionar
- Student
- Licean
- În căutarea unui loc de muncă
- Casnic(ă)
- Altul/Prefer să nu răspund

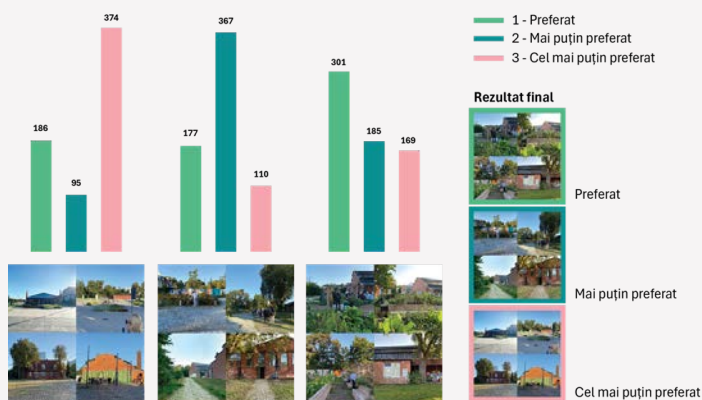
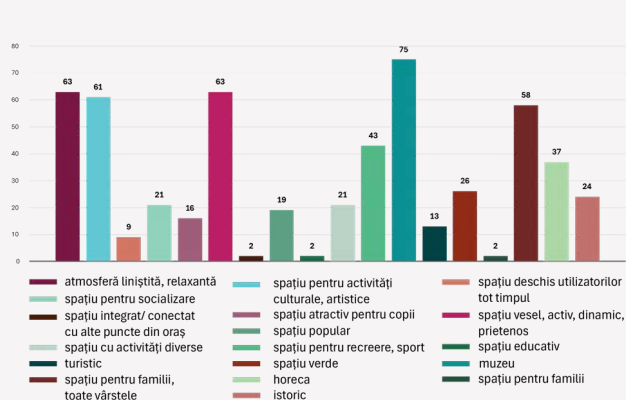
18. Cum v-ți descrie situația financiară? (Selectează o singură opțiune - opțional)

- Simt stres financiar
- Mă descurc, dar cu niște provocări
- Stabil
- Confortabil
- Foarte bine

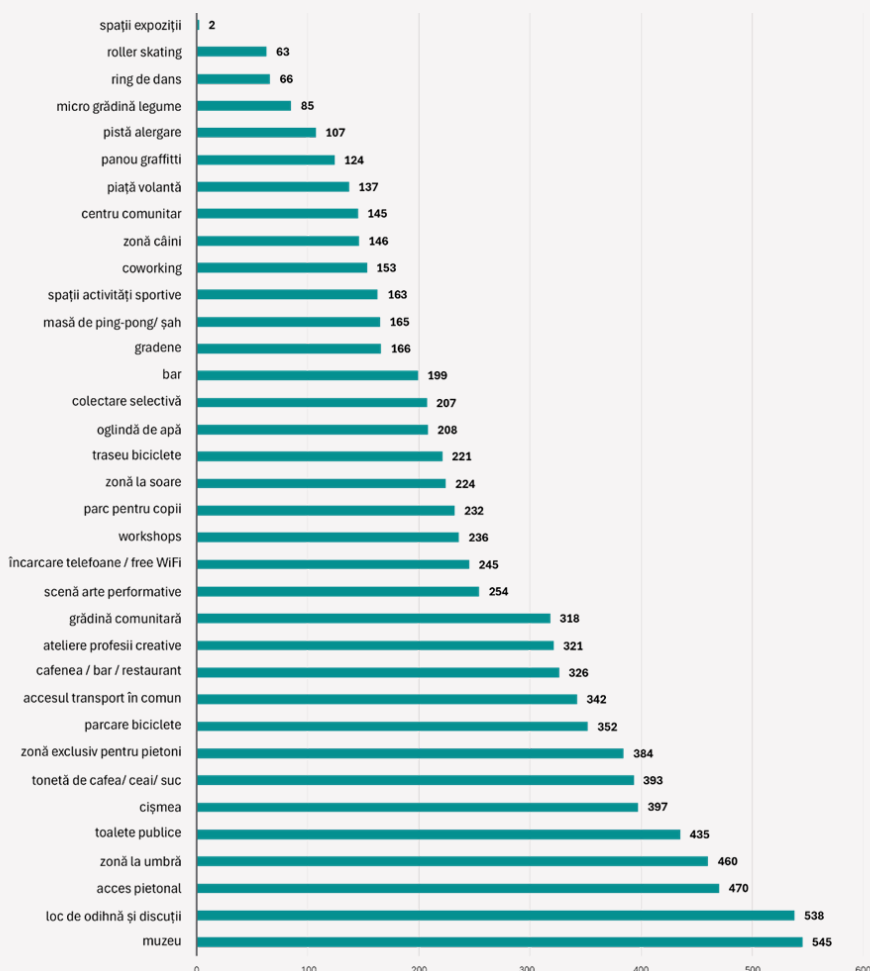
Vă mulțumim pentru contribuție!

Întrebarea 6b: Descrieți pe scurt o zi plăcută și utilă petrecută aici, după ce arealul s-ar transforma așa cum vă doriți: Cum ar fi în weekend? Descrieți ce atmosferă ar fi, ce fel de oameni/grupuri/comunități v-ar înconjura, cum ați vrea să vă simțiți, ce să vedeți, să auziți, etc?

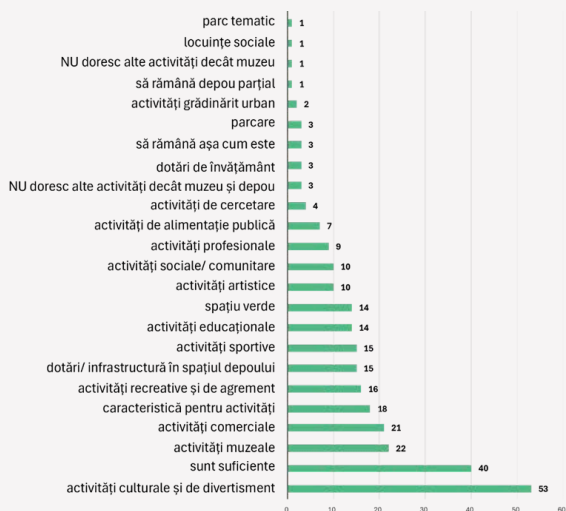
Întrebarea 7: Cele trei colaje de mai jos descriu trei tipuri diferite de ambianță pentru acest loc. Aranjați-le în ordinea preferințelor Dvs.:



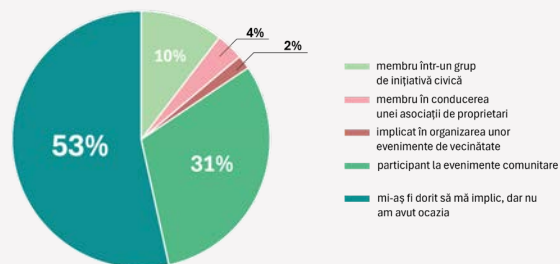
Întrebarea 8: În imaginea alăturată am evidențiat terenul unde, împreună cu cele două hale istorice ale depoului păstrate și restaurate, s-ar realiza clădiri și amenajări pentru crearea unui complex de funcțiuni aferente unui centru de excelență în domeniul tehnicii transporturilor (muzeu interactiv al transportului de suprafață, remiză tramvaie în circulație, de rezervă sau destinate evenimentelor speciale și spații de formare, cercetare, activități educative, etc), dar și alte activități pentru comunitate, cu asigurarea accesurilor posibile din străzile adiacente. Vă oferim posibilitatea de a „echipa” zona conform dorințelor Dvs., rugându-vă să selectați din lista oferită opțiunile care vi se par potrivite pentru acest areal.



Întrebarea 9: Ați considera potrivite și alte tipuri de activități? Care ar fi acestea?

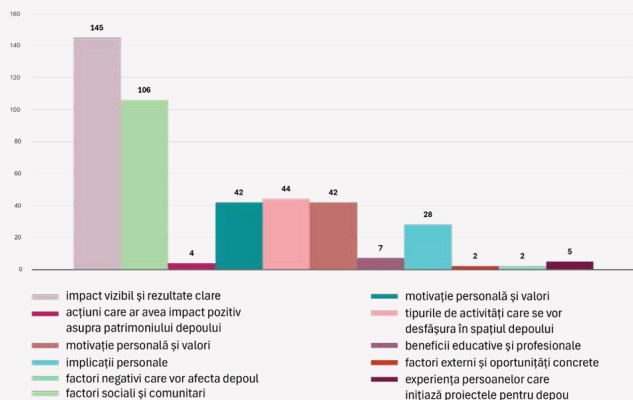


Întrebarea 10: Ați avut implicări civice anterioare?



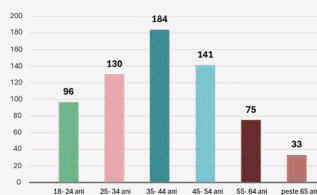
Întrebarea 11: Ce anume v-ar atrage să vă implicați (și mai) activ în demersuri de planificare participativă, în promovarea unor schimbări dorite, etc ?

(de ex. persoane în care aveți încredere că acționează pentru interesul comun, organizarea unor evenimente atractive, anumite intenții/decizii pe care le considerați nocive, existența unei forme de organizare – grup de inițiativă / asociație de cartier / asociație non-guvernamentală, dovezi din partea administrației că opiniile sunt luate în considerare, etc.)

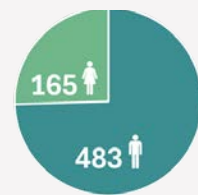


*Întrebarea 13: Care este grupa Dvs. de vârstă?

Întrebarea 14: Care este genul Dvs?

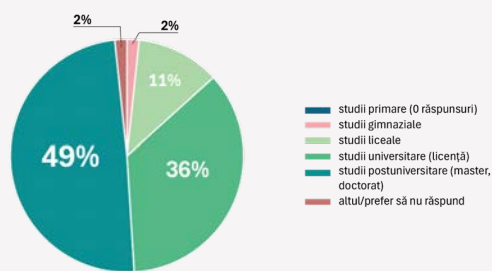


Distribuția respondenților pe grupe de vârstă

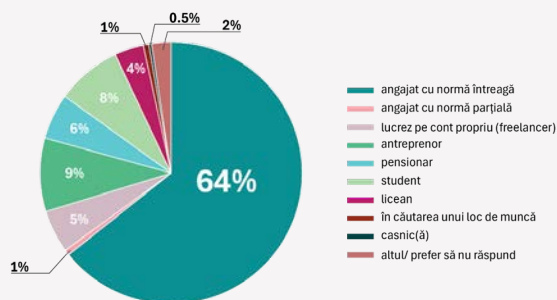


Distribuția respondenților după sex

Întrebarea 15: Ce nivel de studii ați absolvit?



Întrebarea 16: Care este statutul Dvs. profesional?



Întrebarea 17: Cum v-ați descrie situația financiară?

